

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №15 имени А.З. Потапова ст. Лысогорской»

УТВЕРЖДАЮ

Директор \_\_\_\_\_ Н.Н. Ярикова

Приказ от 2020 года № \_\_\_\_\_

**Рабочая программа дополнительного образования  
кружок «Культура казачества юга России»  
срок реализации 1 год  
2 класс**

	Составитель: руководитель кружка, учитель МБОУ СОШ №15 им. А.З. Потапова ст.Лысогорской Шутова Галина Николаевна
--	--

2020-2021 учебный год

### **Пояснительная записка.**

Возрождение и становление казачьей культуры подтверждается временем. В начале 90-х гг. XX столетия многие старики достали из старых сундуков свои черкески, папахи, косоворотки, бурки, поверили правительству. Вспомнили, прежде всего, о традиционных казачьих заповедях, по которым жили, воспитывали детей, которые свято берегли в лихолетье тоталитарного режима. А доброе, светлое необходимо передавать из поколения - в поколение... Так было в войсковых учебных заведениях. С возрождением и становлением казачества открываются казачьи гимназии, лицеи, кадетские корпуса, в которых появляется необходимость грамотного обучения истории и культуре казаков.

В настоящее время, несмотря на многонациональный характер населения, на территории края компактно проживают верхнекубанские и терские казаки. Проживают и предки донских казаков, переселённых государством в XVIII-XIX вв. в целях охраны южно – российских рубежей. Программа обоснованно затрагивает и культуру донских казаков.

### **Общая концептуальная характеристика.**

Курс «Культура и традиции казачества юга России» рассчитан на 34 уч. ч. в год. На средней ступени обучения учитель продолжает оставаться воспитателем, прививая основы традиционной культуры казачьей народности. Учебный материал дает более глубокие познания по всем темам, пройденным в школе начальной ступени, добавляются новые темы. Более глубоко звучит тема формирования гармонично развитой личности. Продолжается обучение в духе уважения к культурам народов, в частности народов-соседей. Всё это идёт через познание естественного взаимопроникновения культур.

### **Цели и задачи.**

Главная цель регионального образования – формирование духовно богатой личности, патриота своей малой родины, приобщение к общечеловеческим ценностям через культурное наследие. Курс «Культура и традиции казачества юга России» на средней стадии обучения основан на региональной специфике процесса обучения и воспитания, познания исторически сложившихся и дошедших до наших дней казачьих традиций. Главная задача на средней стадии обучения - обеспечение процесса более глубокого познания предмета, в том числе и на практических примерах. Обучение обрядности в игровой и театрализованной формах, с применением словарных слов и выражений, знакомство и заучивание небольших фрагментов литературного, музыкального творчества казаков позволят по крупицам восполнить пробел многого, казалось бы утраченного, который наши современные учёные восстанавливают и передают младшему поколению.

### **Методическое обоснование.**

Курс «Культура и традиции казачества юга России» преподаётся с учетом исторического соседствования казаков с народами Кавказа, взаимопроникновения укладности и культур. Такой подход обеспечивает развитие дружественных, добрососедских отношений. Трёхгодичный учебный процесс осуществляется по методике южно-российской программы «Регионоведение ВУЗу и школе».

### **Структура программы.**

Система обучения продолжает свое развитие по трём основным принципам: коммуникативном, познавательном и семиотическом, что способствует более широкому развитию интереса учащегося к культуре не только своего народа, но и к культуре народов-соседей. В обучении большое внимание уделяется практическому усвоению материала. Учащиеся должны получить объем знаний, сообразно возрастному развитию, по разным аспектам традиционной политико-административной, экономической и социальной культуры; познакомиться с особенностями казачьих говоров и диалектов, фольклорным, литературным, игровым наследием; наследием художественного, музыкального искусства; с традиционными

обрядами, обычаями, повериями, приметами и т.д. Учащиеся продолжают знакомство со словарём казачьего говора и диалектов, грамотно применяют в театрализованных сценках по изучаемым темам. Все это позволяет (и в дальнейшем позволит) успешно выступать на региональных олимпиадах, научно-исследовательских конференциях города, края, региона юга России. К концу трёхгодичного обучения учащиеся должны уметь отличать южно – российские говоры и диалекты казаков от, например, говоров и диалектов русского народа других регионов России, сделать небольшой сравнительный анализ общности и различий богатейшей и многообразной русской культуры, на примере своих познаний по культуре казаков юга России.

По окончании учебного цикла учащиеся должны разбираться в особенностях казачьего уклада, делать сравнения с традициями укладов некоторых народов Северного Кавказа, с древнерусскими вече. Должны владеть информацией о традиционных чинах и званиях, символах и знаках. Учащиеся знакомятся с творческим казачьим наследием на примерах наглядности. Должны знать писателей и поэтов, художников и музыкантов - выходцев из казачьей среды. Учащиеся должны знать, что казаки – этническая общность, народ, ветвь русского этноса. Понимать и отличать православие от старообрядчества, не путать! (как это иногда бывает) с некрасовцами – «сказочными казаками на Тереке». Знать значение иконы, церковные и боевые праздники, дни поминовений. Знать традиционные казачьи заповеди.

## **Литература.**

1. Герасимов И.Г. Научное исследование. М. 1992.
2. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская деятельность в школе.
3. Сергеев Н.К. Особенности организации и содержания научно-исследовательской деятельности. М.1993.
4. Скляной В.И. Деятельность творческих групп учителей, как фактор оптимизации методической работы в школе. М.1990.
5. Шепелев Л.Е. Работа исследователя с архивными документами. М. Л. Наука. 1966.
6. Гецов Г.Г. Рациональные приёмы работы с книгой. М. 1975.
7. Демидова А.К. Научный стиль. Оформление научных работ. М. 1991.
8. Поварин С.И. Как читать книги. М. 1978.
9. Приходько П.Т. Тропой науки. Советы молодому исследователю. М. 1989.
10. Школьное планирование. Журнал для школьных администраторов. №2. 2002. С.43-50.

### Календарно-тематическое планирование

Кол-во часов. № темы	Темы, подтемы, цели, задачи	Раскрытие тем, требования к ЗУН, задания	Дифференцированный подход к обучению
Тема 1. 3ч.	<p>Казачьи игры на воздухе. Словарная работа. Практические занятия. Цель. Больше быть на воздухе в хорошую погоду. Задача. Физическое развитие детей в играх.</p>	<p>Тему раскрыть через практические занятия. Повторить слова, записанные и выученные в первом классе. Научить играть в новые игры.</p>	<p>Базовый – знать несколько слов по выбору учащихся. Принять участие в играх. Основной – учиться выигрывать в играх. Знать слова первого класса. Продвинутый – выиграть более чем в двух играх. Знать слова первого класса.</p>
Тема 2. 4ч.	<p>Предания и легенды о казаках-героях. Словарная работа. Общепонятный материал. Чтение, обсуждение легенд и преданий. Цель. Дать понятие о преданиях и легендах вообще. Задача. Научить рассуждать о героических поступках казаков на примерах преданий и легенд.</p>	<p>Тему раскрыть путем информации о понятиях: предание и легенда. Чтение и обсуждение произведений-миниатюр (о Ермаке, Разине, Булавине). Рисунок по выбору. Наглядность. Портретные иллюстрации. Словарная работа.</p>	<p>Базовый – прослушивание легенд, запись и заучивание новых 3х слов. Основной – прослушивание и обсуждение легенд. Знание новых слов. Продвинутый – Найти и принести дополнительный материал по теме казачьих легенд и преданий. Знать слова.</p>
Тема 3. 5ч.	<p>Сказки о казаках – героях. Словарная работа. Рассказ учителя о казаках – героях. Чтение сказок, обсуждение, рисунок фрагментов.</p>	<p>Тему раскрыть через общепонятный материал. Подготовить к восприятию чтения сказок. Чтение сказок. Рисунок понравившегося фрагмента. Наглядность. Портретные</p>	<p>Базовый – нарисовать фрагмент сказки в ходе слушания текста. Знать слова. Основной – уметь составить пересказ какого-либо фрагмента. Продвинутый – найти и прочитать какую-</p>

	<p>Цель. Познакомить учащихся с героическим прошлым казаков.</p> <p>Задача. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свой народ.</p>	<p>иллюстрации.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Знать о казаках – героях М.И.Платове, Н. П .Слепцове, Я.П.Бакланове.</p>	<p>либо сказку о казаке-герое.</p>
<p>Тема 4. 2ч.</p>	<p>Культура православия в казачьей семье (продолжение темы 6 первого класса)</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Рассказ о старообрядческом православии. Общепонятный материал.</p> <p>Цели и задачи: Общее знакомство учащихся со старообрядцами, каких в казачьей среде до сих пор много.</p>	<p>Тему раскрыть в общих чертах, на ярких, легко запоминаемых примерах. Такое знакомство будет первой подготовкой казачат к восприятию более полной информации в дальнейшем.</p> <p>Словарная работа с повторением и попыткой составления первых предложений.</p> <p>Знать: почему старообрядцы, почему они были вынуждены жить в скитах, некоторые особенности обряда церковной службы.</p>	<p>Базовый – на уровне простейшего ознакомления. Знать слова.</p> <p>Основной – знать признаки, отличающие старообрядческое православие от никоновского.</p> <p>Продвинутый – найти дополнительный материал и рассказать.</p>
<p>Тема 5. 4ч.</p>	<p>Казачьи заповеди.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Чтение первых казачьих заповедей. Сравнение с заповедями старообрядцев и казаков-эмигрантов.</p> <p>Заучивание основных положений казачьих заповедей.</p> <p>Цель. Показать, что заповеди – это в некоторой степени законоположение жизни общины по укладу.</p> <p>Задача. Научить жить по правилам, определённым</p>	<p>Тему раскрыть, дав информацию и совместно с учащимися составив простенький сравнительный анализ и выводы по нему.</p> <p>Словарная работа с повторением и составлением простейших предложений.</p>	<p>Базовый- знать ведущие положения заповедей. Знать слова. Попытаться составить предложения.</p> <p>Основной – Знать заповеди. Уметь их объяснить. Знать слова и уметь составить предложение.</p> <p>Продвинутый – Самостоятельно выполнить сравнительный анализ заповедей. Знать слова, составить 2-3 предложения.</p>

	обществом, в котором живёшь ( семьёй, школой и т.д.)		
Тема 6. 4ч.	Святители казачьего рода. Общепонятный материал. Словарная работа. Цель. Дать представление о православных святителях казачьего рода. Задача. Более глубокое ознакомлением с православием в казачьей среде.	Тема раскрывается путем рассказов учителя о святителях – казаках по роду: Гермогене, Иоасафе Белгородском, Дмитрие Ростовском. Наглядность. Портретные иллюстрации. Словарная работа. Новые слова.	Базовый – фрагментарный пересказ. Знание слов. Основной – четкий пересказ. Знание слов, умение составлять предложения. Продвинутый- Найти дополнительный материал ,рассказать, составить 3-4 предложения со словарными словами.
Тема 7. 5ч.	Казачий исторический эпос. Общепонятный материал о былинах и балладах вообще. Былины и баллады о казаках и их предках. Цель. Ознакомительная. Задача. Воспитание патриотических чувств и гордости за свой народ, свою историческую Родину.	Тема раскрывается рассказом учителя о героическом жанре устного народного творчества и литературы. Чтение и обсуждение былин о старом казаке Илье Муромце, народные и литературные баллады о казаках. Словарная работа. Составление рассказа-миниатюры с включением словарных слов.	Базовый – уметь пересказать произведение. Уметь составить предложение с включением словарных слов. Основной – выучить и рассказать наизусть фрагменты из произведений героического эпоса. Активно участвовать в составлении рассказа-миниатюры. Продвинутый – найти дополнительный материал по теме. Самостоятельно составить рассказ-миниатюру из 3-4 предложений с включением словарных слов.
Тема 8. 2ч.	Казачьи игры в помещении. Словарная работа. Теоретический обзор по играм. Практическое занятие. Цель. Дать отдохнуть детям от сложности прошлой темы. Применение здоровье	Тема раскрывается теоретическим материалом, обучением традиционным казачьим играм в помещении: <i>соседи, оракул, Вергилии, игра в верёвочку.</i> Словарная работа. Запись новых слов и их заучивание.	Базовый – принимать участие в играх. Знание слов. Основной – активно играть и пытаться выигрывать. Знание слов. Продвинутый – Быть лидером в играх. Знание слов.

	сберегающих технологий. Задача. Развитие мышления, физическое развитие.		
Тема 9. 3ч.	Казачья песня в семье. ( бытовая песня, колядки) Словарная работа. Общепонятийный материал. Прслушивание отдельных казачьих песен. Заучивание колядок. Цель. Ознакомление учащихся с ещё одним видом народного творчества. Задача. Подготовить учащихся к восприятию обрядовой песни, сопутствующей традиционные для казаков народные обряды.	Тему раскрыть через рассказ учителя, дополненный музыкальным сопровождением. Один из уроков целесообразно провести интегрировано с уроком музыки. Чтение бытовой песни, например, свадебной, или др. Обсуждение и толкование отдельных фрагментов. Чтение и заучивание рождественских или масленичных колядок.  Словарная работа. Нахождение казачьих слов в обрядовой поэзии.	Базовый – участие в собеседовании по поводу бытовой обрядовой песни. Выучивание одной из колядок. Знание новых слов. Основной – Знание наизусть колядок. Умение объяснить некоторые сцены бытовой песни. Знание новых слов. Продвинутый – найти дополнительный материал, рассказать. Знание колядок и новых слов.
Тема 10. 2ч.	Казачьи пословицы и поговорки. Словарная работа. Повторение пословиц, с которыми познакомились в первом классе. Знакомство с новыми пословицами и поговорками. Объяснить их значение. Попытаться найти в них казачьи слова. Попытаться перефразировать пословицы и поговорки. Цель. Продолжение знакомства	Словарная работа. Запись и заучивание новых слов.  Тему раскрыть, вспомнив пословицы и поговорки, с которыми познакомились в первом классе. Читать новые пословицы и поговорки, коллективно объяснять их значение и отыскивать, по возможности, казачью терминологию, в противном случае, делать попытки подыскивать синонимы из казачьей лексики.	Базовый – выучить три пословицы. Знать новые слова.  Основной – выучить все, предложенные учителем пословицы и поговорки, сделать попытки отыскивания в них казачьих слов. Знать новые слова.  Продвинутый – выучить все предложенные пословицы и поговорки, суметь вставить в некоторые из них казачьи слова. Найти одну новую пословицу или поговорку.

	<p>учащихся с малыми формами устного народного творчества. Задача. Воспитание уважения к культуре своего народа.</p>		
<p>Тема 11. 2ч.</p>	<p>Казачьи игры на воздухе. Словарная работа. Теоретическое и практическое обучение новым играм. Цель – ознакомительная. Задача – оздоровительная и развитие навыков ловкости в игре.</p>	<p>Словарная работа заключается в повторении слов, записанных и разучиваемых в течение учебного года.</p> <p>Тема раскрывается через теоретическое и практическое обучение казачьим играм: <i>золото, заяц-месяц, утёнок.</i></p>	<p>Базовый – повторять все слова, записанные в учебном году. Принять участие в играх. Основной – активно играть и пытаться выигрывать. Знать слова. Продвинутый – активно выигрывать. Знать слова.</p>